

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник методических материалов IX Межмуниципального Фестиваля-конкурса педагогических идей и решений, приуроченного к «395-летию Братска Острожного»

В 2026 году в городе Братске широко отмечалось «395-летие Братска Острожного». Этому событию было посвящено большое количество разнообразных мероприятий и активностей, которые проводились практически всеми ведущими организациями нашего города. Не остался в стороне от данного события и методический состав МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска, который, помимо всего прочего, принял решение приурочить проведение очередного Межмуниципального Фестиваля-конкурса педагогических идей и решений именно к «395-летию Братска Острожного».

Внимательно изучив представленные в сборнике материалы, можно сделать вывод о том, что они соответствуют заявленной авторами цели – представить педагогическому сообществу лучшие методические наработки, способствующие профессиональному обмену, распространению эффективного опыта и развитию творческого потенциала педагогов. Всего в сборник включено 28 (двадцать восемь) статей, логически распределенных, согласно их тематическому содержанию, среди 6 (шести) секций:

1. Интерактивная карта Братска: от острога до наших дней;
2. Педагогический арт-проект: символы Братска;
3. Видеогид по Братску для детей;
4. Литературная гостиная: стихи и проза о Братске;
5. Мастер-класс «Краеведение + профориентация: как связать прошлое и будущее»;
6. Сценарий мероприятия, события «История родного города».

Анализ включенных в сборник статей показывает, что их авторы при подготовке и разработке своих методических продуктов, старались ориентироваться на современные педагогические приемы, ставя во

главе угла интерактивность и вовлеченность в процесс изучения истории, архитектуры и географии города Братска самих детей. Помимо этого, важно сделать особый акцент на том, что все представленные в сборнике материалы уже прошли практическую апробацию, что делает результат их применения более предсказуемым и понятным для всех тех, кто захочет воспользоваться ими и применить в своей образовательной деятельности.

Вместе с тем, стоит отметить, что абсолютное большинство авторов являются педагогами дошкольных образовательных учреждений. С этим связана и та целевая аудитория, для которой разрабатывались включенные в сборник методические наработки. С учетом этого использовать их, к примеру, для работы с детьми старшего и среднего учебного звена не представляется возможным. Исключением являются работы педагогов ДО МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска и МБУК «БГОМ истории освоения Ангары».

Также стоит указать на то, что среди представленных 6 (шести) секций, наиболее слабыми и неполными рецензенту показались Секция №4 – «Литературная гостиная: стихи и проза о Братске» и Секция №5 – «Мастер-класс «Краеведение + профориентация: как связать прошлое и будущее»», которые из-за малого количества включенных в них работ абсолютно не раскрыты в связи с чем их можно было бы полностью исключить из сборника.

Несмотря на озвученные недостатки сборник можно рекомендовать к печати и распространению среди учреждений, подведомственных Комитету по образованию города Братска.

Ст. научный сотрудник МБУК
«БГОМ истории освоения Ангары»



Заволокин Н.С.