

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор «ДТДиМ» МО г. Братска  
О.В. Мельник  
ответственный  
Заместитель директора по НМР  
Половинко Н.Н.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОРЯДОК**  
**проведения фестивальной площадки «Воспитание. Шаги в будущее»**  
**регионального фестиваля педагогического творчества**  
**педагогов дополнительного образования детей**  
**«Ангарская волна» в 2024 году**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящий порядок определяет цели, задачи, программу и сроки проведения фестивальной площадки «Воспитание. Шаги в будущее» регионального фестиваля педагогического творчества педагогов дополнительного образования детей «Ангарская волна» в 2024 году (далее – фестивальная площадка).

1.2 Оператор фестиваля ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области» (далее – Оператор).

1.3 Координатором фестиваля является Центр развития дополнительного образования ГАУ ДПО ИО «Институт развития образования Иркутской области» (далее – Координатор).

1.4 Организатор фестивальной площадки Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» муниципального образования г. Братска (далее – Организатор).

1.5 Участниками фестивальной площадки могут быть педагоги социально-гуманитарной, художественной, спортивно-туристической направленности и специалисты дополнительного образования детей.

1.6 Принимая участие в мероприятиях, участники дают согласие на публикацию результатов их работы Организатором, Координаторам на сайте фестивальной площадки.

**2. Цель и задачи фестивальной площадки**

2.1. Цель: Выявление и популяризация перспективных идей и практик, способствующих воспитанию подрастающего поколения.

2.2. Задачи:

- Способствовать активизации творческого самовыражения педагогов в вопросах воспитания и социализации детей;
- Укреплять интерес у педагогических работников к различным видам воспитательной деятельности;
- Предоставлять возможности для самореализации педагога, общественного признания его значимости.

### **3. Сроки и порядок проведения фестивальной площадки**

#### **3.1 Сроки проведения фестивальной площадки с 11 апреля по 13 мая 2024 года.**

**I направление:** «Выставка педагогических идей».

**С 11 апреля по 12 мая 2024 года:**

С 11.04.2024 по 02.05.2024 – прием заявок и конкурсных материалов;

С 03.05.2024 по 12.05.2024 – дни работы экспертов и общественное голосование, на сайте Дворца успеха во вкладке фестивальной площадки «Воспитание. Шаги в будущее» будут размещены ссылки на конкурсные материалы участников для проведения общественного голосования.

12.05.2024 - завершение голосования и работы экспертов.

- **II направление:** Открытая трибуна «Калейдоскоп воспитательных практик» проводится очно **13 мая 2024г. в 10:00 (201 ауд.)**

Каждый участник Открытой Трибуны получает свидетельство о предъявлении педагогического опыта в электронном виде **после 13 мая 2024 года.**

Закрытие и подведение итогов работы фестивальной площадки будет осуществлено согласно Порядка в режиме online на вебинаре **14 мая 2023 г.**

#### **3.2 Фестивальная площадка организует работу в онлайн формате с применением дистанционных технологий и включает этапы (образовательные события): I направление **Выставка педагогических идей: «Остановись, мгновение!»****

**Цель:** Распространение педагогического опыта реализации программ воспитания в учреждениях образования Иркутской области, поиск перспективных форм организации воспитательной работы.

**Задачи:**

- Содействие внедрению и распространению современных технологий воспитания в практику педагогических работников общего и дополнительного образования;
- Создание условий для дальнейшего развития творческого потенциала педагога;
- Повышение и развитие профессионального мастерства педагогов в вопросах воспитания.

**Требования:** Предоставить серию фотографий (3-5 шт. в формате jpg) отображающих формы работы с семьёй и пояснение к ним объёмом 1-2

страницы, формата А4, описывающее суть опыта работы воспитателя, учителя, педагога дополнительного образования и других специалистов с семьями учащихся (структура описания опыта: актуальность, цель, задачи, форма и методы работы, педагогическая технология, результат).

Для участия в Выставке педагогических идей необходимо заполнить заявку-анкету в Яндекс-форме по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/65fb9dde43f74f73fdcf702c/> до 02.05.2024 г.

Выставка проводится в заочной форме. Конкурсные материалы направляются на электронный адрес: [ims.dtdm@mail.ru](mailto:ims.dtdm@mail.ru) в срок до 02.05.2024 г.

Все Представленные материалы будут проходить техническую и содержательную экспертизу с учетом результатов общественного голосования.

Конкурсные материалы, поступившие после 02.05.2024 г., а также оформленные с нарушением требований настоящего Порядка, к участию приниматься не будут.

**II направление Открытая трибуна «Калейдоскоп воспитательных практик». Тема:** «Всё о российской семье: взгляд современного педагога».

**Цель:** Представление и обсуждение актуального педагогического опыта проведения воспитательных событий, как результата реализации программ воспитания в современном учреждении образования.

**Задачи:**

- создание единого информационного поля путём представления современных технологий в воспитательной работе педагогическими работниками;
- выявление положительного опыта работы по разработке воспитательных мероприятий в рамках реализации программ воспитания;
- диссеминация опыта педагогами дополнительного образования и педагогами других ОУ;
- привлечение внимания общественности к опыту и роли педагога в воспитании.

**Направления, для раскрытия темы эссе:**

- **Семейное обучение:** совместное освоение новых навыков в рамках целевых направлений (финансовое планирование, компьютерная грамотность, обучение новому языку и др.).
- **Здоровье семьи:** спортивные мероприятия, популяризация здорового образа жизни, психологические консультации.
- **Планирование семьи:** просветительские мероприятия для детей, подростков и молодёжи о семейных ценностях, устройстве семьи, психологические тренинги.
- **И другое** (в соответствии с темой)

Открытая трибуна «Калейдоскоп воспитательных практик» проводится в online (только для удаленных территорий) и очном форматах.

Для участия в Открытой трибуне необходимо заполнить заявку-анкету в Яндекс-форме по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/65fb9dde43f74f73fdcf702c/> до 02.05.2024 г.

### **3.3 Порядок представления работ**

3.3.1. Представление педагогического эссе на тему: «Всё о российской семье: взгляд современного педагога»

3.3.2. Мероприятие является открытым. Все присутствующие, заслушав автора, могут задавать вопросы и высказывать собственные суждения. За временем обсуждения следит ведущий.

3.3.3. Регламент выступления участников предусматривает публичное представление доклада (продолжительностью до 5 минут) и дискуссию (продолжительностью до 2 минут).

3.3.4. Представление эссе производится в форме демонстрации материалов доклада, краткого рассказа о его содержании, ответов на вопросы участников открытой трибуны педагогического опыта.

3.3.5. Все участники открытой трибуны педагогического опыта готовят 2 вопроса для оппонентов, в соответствии с примерными направлениями.

#### **3.4 Требования к написанию педагогического эссе**

При написании педагогического эссе следует придерживаться следующих критериев:

1. Эссе должно отвечать на конкретный вопрос, освещать проблемы педагогической теории и практики, детализировать и анализировать конкретную педагогическую проблему.
2. Четкость и понятность формулировки темы эссе.
3. Возможность рассмотрения нескольких объектов в эссе с сохранением его структуры: постановка проблемы исследования, её раскрытие, анализ и решение.
4. Небольшой объём эссе.
5. Отсутствие однозначного и полноценного решения поставленного проблемного вопроса.
6. Стилль написания эссе — разговорный.
7. Реальность аргументации мнения автора.
8. Логическое завершение эссе.

Эссе состоит из следующих разделов:

1. Вступление.
2. Тезис или суждение по рассматриваемой проблеме.
3. Второй тезис по рассматриваемой проблеме с аргументацией и выводами.
4. Третий тезис с его обоснованием.
5. Подведение итогов исследуемого вопроса и формулировка вывода.
6. Заключение.

## **4. Подведение итогов и награждение участников Фестивальной площадки**

4.1 По итогам проведения фестивальной площадки каждый участник получает сертификат ГАУ ДПО ИО «Институт развития образования Иркутской области», который будет размещен в личном кабинете участника, при условии регистрации <https://edu.iro38.ru> и участия в мероприятии;

4.2 Грамоты, дипломы, сертификаты и благодарственные письма вручаются участникам по итогам проведения мероприятий фестивальной площадки после 13.05.2024г. (согласно Приказу ОО по итогам работы фестивальной площадки)

4.3 Итоги мероприятия публикуются на официальном сайте Дворца успеха <http://dtdmbratsk.ru> во вкладке «ВОСПИТАНИЕ. ШАГИ в БУДУЩЕЕ» после 13 мая 2024 г.

## **5. Заключительные положения**

5.1 Все вопросы, не отраженные в настоящем Порядке, решаются Организатором в рамках сложившейся ситуации, в соответствии с настоящим Порядком.

5.2. Контакты Оператора площадки: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» муниципального образования г. Братска.

Ответственные: информационно-методическая служба «ДТДиМ»: зам.директора по НМР Половинко Наталья Николаевна;

методисты: Лукашева Татьяна Валерьевна, Маринцева Анна Георгиевна; тел.8 (3953) 466-422; e-mail: [ims.dtdm@mail.ru](mailto:ims.dtdm@mail.ru)